

ترجمان علوم اجتماعی

راه ناهموار تمدن

هفت مقاله درباره تمدن

گزینش محمد ملاحباسی



www.ketab.ir



www.ketab.ir

سرشناسه: ملاعباسی، محمد، ۱۳۶۷-
عنوان و نام پدیدآور: راه ناهموار تمدن: هفت مقاله درباره تمدن /
گزینش محمد ملاعباسی.
مشخصات نشر: تهران: ترجمان علوم انسانی، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری: ۲۵۶ ص. ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س. م.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۹۱-۱۱-۰-۰
وضعیت فهرست نویسی: فیا
عنوان دیگر: هفت مقاله درباره تمدن
موضوع: تمدن
موضوع: تمدن جدید-- مقاله ها و خطابه ها
رده بندی کنگره: CB1113 / ف ۲ م ۸۱۳۹۵
رده بندی دیویی: ۹۰۹
شماره کتابشناسی ملی: ۴۳۲۰۴۸۵

راه ناهموار تمدن

نویسنده: دکتر سید علی دربیاری تمدن

پیش‌نویس: محمد ملا-باسی

ویراستار: سید سعید سرگلی

ناشر: ترجمان علوم سانسو

طراح جلد: محمدامین سوهاشین

صفحه‌آرا: علی اصغر مالک

چاپ: زیتون

نوبت چاپ: دوم، بهار ۱۳۹۷

اول، تابستان ۱۳۹۵

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

ترجمان: تهران، خیابان نجات‌اللهی، خیابان اراک،

پلاک ۲۶، طبقه ۴، تلفن: ۸۸۸۰۲۰۹۰

پست الکترونیک: publication@tarjomaan.com

tarjoman.nashr@gmail.com

حقوق چاپ و نشر در قالب های کاغذی،

الکترونیکی و صوتی، انحصاراً برای انتشارات

ترجمان علوم انسانی محفوظ است.



فهرست

- ۷ مقدمه گردآورنده
محمد ملاحباسی
- ۱۹ مقاله اول..... آرمان تمدن: متشأها، معناها و اشارات
ترجمه محمد ملاحباسی
برت باودن
- ۲۱ احیای «تمدن»
- ۲۵ سرچشمه های فرانسوی تمدن
- ۳۳ سرچشمه های انگلیسی تمدن
- ۳۸ کولتورآلمانی در برابر تمدن
- ۴۶ تمدن چه معناها دارد. ربه چه چیزها دلالت می کند؟
- ۵۷ مقاله دوم..... تمدن و سرچشمه های آن
آریاد ساکولسایبی
ترجمه محمد علی تقوی نسب
- ۶۴ نظریه پردازی در باب فروپاشی نظم
- ۶۵ ترانز آستانگی
- ۶۷ ژراروه آناسیم فانی
- ۷۰ مضمون سازی از فرایند متمدن شدن
- ۷۰ برادری
- ۷۱ نهادینه گری
- ۷۲ ریاضت طلبی
- ۷۵ کاریزما و پارسیا
- ۸۵ نتیجه گیری
- ۸۷ مقاله سوم..... برخورد تمدن ها: مدلی برای توسعه تاریخی؟
ترجمه محمد ملاحباسی
گرگوری میلیونیش

..... مقاله چهارم	۱۰۹
تمدن به منزله تاریخ	
ترجمه سید علی تقوی نسب	
کریستینا زُخاس	
خشونت و گفتمان	۱۱۳
تفاوت و خشونت	۱۱۷
رژیم بازنمایی	۱۲۱
..... مقاله پنجم	۱۲۹
تحلیل تمدنی: نوسازی سنت جامعه شناختی	
ترجمه محمد ملاعباسی	
ادوارد تیریاکیان	
۱. تمدن به مثابه گفتمان	۱۳۲
۲. احیای دوباره سنت جامعه شناختی تحلیل تمدنی	۱۳
تاریخ اول: برنارد کریکم و موس	۱۳۹
سلسل دوم: ریایی های تمدن	۱۴۳
سلسل سوم: آنتون هانتینگتون	۱۴۶
۳. تمدن مدرسته و مدرسته تمدن ها	۱۴۹
..... مقاله ششم	۱۵۷
آیا می توان تمدنی را از سر راه سازش کرد؟ تمدن اسلامی یا اسلام مدنی؟	
مهدی مظفری	
ترجمه محمد ملاعباسی	
مقدمه و فرض های اولیه	۱۵۹
ملاحظات نظری: زوال و احیا	۱۶۲
ملاحظات تجربی: ظهور و سقوط تمدن اسلام	۱۶۸
ملاحظات نظری: چطور بازسازی ممکن می شود؟	۱۷۶
سه شاهره	۱۷۷
نتیجه گیری: تمدن اسلامی یا اسلام متمدنانه؟	۱۸۸
..... مقاله هفتم	۱۹۳
برای آخرین بار، تمدن	
ترجمه محمد ملاعباسی	
حمید دباشی	
تمدن از کجا آمد؟	۱۹۶
پی نوشت ها	۲۰۷
منابع	۲۳۵
نماینه	۲۴۹

مقدمه گردآورنده

تمدن مفهومی است در دسرساز. هیچ کس نمی داند این واژه پرشکوه و اسرارآمیز دقیقاً چیست و به چه چیزی دلالت دارد. به همین علت هر کس خواسته است درباره این مفهوم بحث کند، لاجرم از آن تعریفی به دست داده است و این تعاریف نوبه نوبه به ابهام این مفهوم بیشتر دامن زده است. واژه تمدن سرگذشت عجیبی دارد؛ تا آنجا که می دانیم، این واژه اولین بار در نیمه دوم قرن هجدهم، در چند متن فرانسوی، در معنایی نزدیک به نهم امروز ما پدیدار شده است. درباره اولین نویسنده ای که واژه را جعل کرده است، هنوز اختلافاتی وجود دارد. اما به هر حال، روشن است که عمر این واژه بیش از ۱۰۰ سال نیست. با این حال در طول این عمر نه چندان بلند، معناها و دلالت های بسیار، به خود گرفته است و در تضاد با مفاهیم گوناگونی به کار رفته است؛ عذره برای، تداعی های اخلاقی رنگارنگی داشته است.

برای عده ای، تمدن در شکل کلمه ای مفرد، به معنای وضع غایی تمدنی بشر مطرح بوده است، وضعیتی که در مقابل «بربریت»، «خشونت»، «بدویت» و «طایفت» قرار داشته و عموماً اروپای غربی، و بعداً آمریکای شمالی، مرکز و تجلیگاه آن محسوب شده است. در این نگاه، تمدن نوعی معیار یا آرمان اخلاقی است که جوامع و افراد، بعد از گذراندن مراحل از تکامل و پیشرفت، به آن نائل می شوند. تمدن نقطه آخر پیکان تکامل بشری است، پیکانی که در سر دیگر آن بربریت نشسته است.